

ЛОГОПЕДИЧЕСКИЕ ЗАНЯТИЯ (Для учащихся с ТМНР)

Пояснительная записка

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании»; Федерального государственного образовательного стандарта для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), примерной АООП (2 вариант); на основе комплекта примерных рабочих программ для первого дополнительного и 1 классов по отдельным учебным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с НОДА и с ТМНР, одобрена решением федерального методического объединения по общему образованию от 04.07.2017 г. №3/17.

Нормативно-правовой основой Программы коррекционного курса «Логопедические занятия» с обучающимися являются:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст.28
- Федеральный закон Российской Федерации от 24.11.1995 № 181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации» с изменениями и дополнениями, вступившими в силу 01.09.2013 года;
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 01.10.2013 № 30067);
- Письмо Министерства образования и науки РФ от 11 августа 2016 г. № ВК-1788\07 «Об организации образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Приказ Министерства здравоохранения РФ от 30 июня 2016 года № 436н «Об утверждении перечня заболеваний, наличие которых дает право на обучение по основным общеобразовательным программам на дому»;
- Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.2.3286-15, утвержденными постановлением главного государственного санитарного врача РФ от 10.07.2015 года № 26;
- Письмо Минобразования РФ от 20.06.2002 № 29/2194-6 « О рекомендациях по организации логопедической работы в специальном (коррекционном) образовательном учреждении»;
- Положение об организации логопедической работы в МБОУ С(К)Ш.

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» разработана на основе методических рекомендаций ведущих специалистов в области логопедии Л.М. Козыревой, Л.Н. Ефименковой, Г.Г. Мисаренко, И.Н. Садовниковой, Р.И. Лалаевой, В.В. Коноваленко, С.В. Коноваленко, Л.И. Тикуновой, Т.В. Игнатьевой, И.С. Лопухиной.

Настоящая рабочая программа носит коррекционно-развивающий характер. В рабочей программе определены основные направления работы учителя-логопеда, условия и средства формирования и коррекции речи безречевых обучающихся муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения «Специальная (коррекционная) школа».

Основные направления работы учителя-логопеда:

- диагностическое;
- коррекционное;
- аналитическое;
- консультативно-просветительское и профилактическое направление;
- организационно-методическое.

Учитель-логопед проводит диагностику обучающихся в начале учебного года с целью определения уровня речевого развития и особенностей речи. По результатам диагностического обследования и руководствуясь рекомендациями ЦПППК, учитель-логопед комплектует состав учащихся, с которыми будет проводить индивидуальные занятия, определяя подходящий для каждого обучающегося индивидуальный маршрут сопровождения. Всего в программе представлено 3 коррекционных курса, в зависимости от уровня речевого развития ребенка, от полного отсутствия речи до умения говорить слова.

Программа предполагает проведение одного занятия в неделю. Продолжительность занятия составляет 20 минут (которые включают сопровождение ребенка до кабинета учителя-логопеда и обратно).

Каждый коррекционный курс рассчитан на 1 год обучения с примерным количеством часов и заканчивается итоговым обследованием обучающегося для определения индивидуальных достижений по результатам проведенных занятий. При необходимости (если ожидаемые результаты оказались недостаточными) программа дублируется. При достижении ожидаемых результатов, программа усложняется на следующий год.

Методологические и теоретические основы программы.

Программа логопедических занятий для безречевых учащихся МБОУ С(К)Ш имеет под собой методологические и теоретические основания. В качестве одного из таких оснований могут выступать принципы, определяющие построение, реализацию программы и организацию работы по ней:

- **комплексности** (воздействие осуществляется на весь комплекс речевых и неречевых нарушений);
- **максимальной опоры на различные анализаторы;**
- **опоры на сохранные звенья нарушенной функции;**
- **поэтапного формирования умственных действий** (по П.Я. Гальперину), при котором работа над каждым типом задания проводится в определенной последовательности;
- **учета зоны ближайшего развития** (по Л.С. Выготскому), при котором выполнение задания возможно с дозированной помощью со стороны логопеда и усложнения материала, с постепенным включением трудностей в логопедическую работу.

Не менее важными методологическими основами и теоретическими предпосылками для создания данной программы явились зарекомендовавшие себя в науке разработки научных представлений о различных формах речевых нарушений и создание эффективных методик их преодоления Р.Е. Левиной, Р.И. Лалаевой, Ф.А. Рау и др., которые базируются на учении Л.С. Выготского, А.Р. Лурии и А.А. Леонтьева о сложной структуре речевой деятельности. Учитывая специфику образовательного процесса в МБОУ С(К)Ш, где обучаются дети, имеющие дефект интеллектуального развития, при создании использовались материалы исследований в сфере дефектологии и психологии С. Я. Рубинштейн, М.С Певзнер.

Одним из основных требований к логопеду при социальной адаптации учащихся с системным недоразвитием речи тяжелой степени является знание особенностей речевого развития и умение создать специальную среду для стимулирования речи.

Общая характеристика коррекционно-развивающего курса «Логопедические занятия»

Программа коррекционного курса «Логопедические занятия» связана с содержанием коррекционного курса «Альтернативная коммуникация» и предметной области «Язык и речевая практика», учебного предмета «Речь и альтернативная коммуникация». АООП образования (вариант 2) обучающихся с умственной отсталостью направлена на формирование общей культуры, соответствующей общепринятым нравственным и социокультурным ценностям, основанной на развитии личности и необходимых для самореализации и жизни в обществе

практических представлений, умений и навыков, позволяющих достичь обучающемуся максимально возможной самостоятельности и независимости в повседневной жизни. Исходя из этого можно сформулировать цель и задачи логопедической работы с обучающимися, имеющими умеренную и тяжёлую умственную отсталость.

Цель программы: стимулирование речевой и мыслительной деятельности детей с тяжелой умственной отсталостью, развитие коммуникативной функции речи.

Задачи:

1. Уточнить артикуляцию имеющихся звуков. Исправить дефектное произношение звуков. При отсутствии звуков -вызывать их.
2. Развивать фонематическое восприятие
3. Обогащать, расширять и уточнять словарный запас детей.
4. Развитие артикуляционного аппарата, речевого и вне – речевого дыхания, мелкой и общей моторики через специальные игры, упражнения, задания.
5. Развивать психические процессы (внимание, память, воображение и т. д.).
6. Развивать речь средствами вербальной и невербальной коммуникации.
7. Воспитывать личностные качества ребенка: трудолюбие, усидчивость, аккуратность, самостоятельность, доброжелательность, самоконтроль.
8. Обучать основам грамоты (либо глобальному чтению) .

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся

с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития с умственной отсталостью.

Для данной категории обучающихся, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

Дети с умеренной и тяжелой умственной отсталостью отличаются выраженным недоразвитием мыслительной деятельности, препятствующим освоению предметных учебных знаний. Дети одного возраста характеризуются разной степенью выраженности интеллектуального снижения и психофизического развития, уровень сформированности той или иной психической функции, практического навыка может быть существенно различен.

Интеллектуальное развитие таких детей может быть различно по степени умственной отсталости и колеблется (от умеренной до глубокой). *Дети с умеренной формой интеллектуального недоразвития* проявляют элементарные способности к развитию представлений, умений и навыков, значимых для их социальной адаптации. Так, у этой группы обучающихся проявляется интерес к общению и взаимодействию с детьми и взрослыми, что является позитивной предпосылкой для обучения детей вербальным и невербальным средствам коммуникации. Их интеллектуальное развитие позволяет овладевать основами счета, письма, чтения и др. Способность ребенка к выполнению некоторых двигательных действий: захват, удержание предмета, контролируемые движения шеи, головы и др. создает предпосылки для обучения некоторым приемам и способам по самообслуживанию и развитию предметно-практической и трудовой деятельности.

Особенности развития **второй группы** обучающихся обусловлены **выраженными нарушениями поведения** (чаще как следствие аутистических расстройств). Они проявляются в расторможенности, «полевом», нередко агрессивном поведении, стереотипиях, трудностях коммуникации и социального взаимодействия. Аутистические проявления затрудняют установление подлинной тяжести интеллектуального недоразвития, так как контакт с окружающими отсутствует или возникает как форма физического обращения к взрослым в ситуациях, когда ребёнку требуется помощь в удовлетворении потребности. У детей названной

группы нет интереса к деятельности окружающих, они не проявляют ответных реакций на попытки учителя (родителя) организовать их взаимодействие со сверстниками. Эти дети не откликаются на просьбы, обращения в случаях, запрещающих то или иное действие, проявляют агрессию или самоагрессию, бросают игрушки, предметы, демонстрируют деструктивные действия. Такие реакции наблюдаются при смене привычной для ребенка обстановки, наличии рядом незнакомых людей, в шумных местах. Особенности физического и эмоционально-волевого развития детей с аутистическими проявлениями затрудняют их обучение в условиях группы, поэтому на начальном этапе обучения они нуждаются в индивидуальной программе и индивидуальном сопровождении специалистов.

У **третьей группы** детей отсутствуют выраженные нарушения движений и моторики, они могут передвигаться самостоятельно. Моторная дефицитарность проявляется в замедленности темпа, недостаточной согласованности и координации движений. У части детей также наблюдаются деструктивные формы поведения, стереотипии, избегание контактов с окружающими и другие черты, сходные с детьми, описанными выше. Интеллектуальное недоразвитие проявляется, преимущественно, в форме умеренной степени умственной отсталости.

Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается **своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи**: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей с умеренной и тяжелой степенью умственной отсталости затруднено или невозможно формирование устной и письменной речи. Для них характерно ограниченное восприятие обращенной к ним речи и ее ситуативное понимание. Из-за плохого понимания обращенной к ним речи с трудом формируется соотнесение слова и предмета, слова и действия. **По уровню сформированности речи** выделяются дети:

- с отсутствием речи,
- со звукокомплексами,
- с высказыванием на уровне отдельных слов,
- с наличием фраз.

При этом речь невнятная, косноязычная, малораспространенная, с аграмматизмами. Ввиду этого при обучении большей части данной категории детей используют разнообразные средства невербальной коммуникации.

Внимание обучающихся с умеренной и тяжелой умственной отсталостью крайне неустойчивое, отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий.

Процесс запоминания является механическим, зрительно-моторная координация грубо нарушена. Детям трудно понять ситуацию, вычленить в ней главное и установить причинно-следственные связи, перенести знакомое сформированное действие в новые условия. При продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

Психофизическое недоразвитие характеризуется также нарушениями координации, точности, темпа движений, что осложняет формирование физических действий: бег, прыжки и др., а также навыков несложных трудовых действий. У части детей с умеренной умственной отсталостью отмечается замедленный темп, вялость, пассивность, заторможенность движений. У других – повышенная возбудимость, подвижность, беспокойство сочетаются с хаотичной нецеленаправленной деятельностью. У большинства детей с интеллектуальными нарушениями наблюдаются трудности, связанные со статикой и динамикой тела.

Наиболее типичными для данной категории обучающихся являются трудности в овладении навыками, требующими тонких точных дифференцированных движений: удержание позы, захват карандаша, ручки, кисти, шнурование ботинок, застегивание пуговиц, завязывание ленточек, шнурков и др. Степень сформированности навыков самообслуживания может быть различна. Некоторые обучающиеся полностью зависят от помощи окружающих при одевании,

раздевании, при приеме пищи, совершении гигиенических процедур и др. Запас знаний и представлений о внешнем мире мал и часто ограничен лишь знанием предметов окружающего быта.

Дети с глубокой умственной отсталостью часто не владеют речью, они постоянно нуждаются в уходе и присмотре. Значительная часть детей с тяжелой и глубокой умственной отсталостью имеют и другие нарушения, что дает основание говорить о тяжелых и множественных нарушениях развития (ТМНР), которые представляют собой не сумму различных ограничений, а сложное качественно новое явление с иной структурой, отличной от структуры каждой из составляющих. Различные нарушения влияют на развитие человека не по отдельности, а в совокупности, образуя сложные сочетания. В связи с этим человек требует значительной помощи, объем которой существенно превышает содержание и качество поддержки, оказываемой при каком-то одном нарушении: интеллектуальном или физическом.

Уровень психофизического развития детей с тяжелыми множественными нарушениями невозможно соотнести с какими-либо возрастными параметрами. Органическое поражение центральной нервной системы чаще всего является причиной сочетанных нарушений и выраженного недоразвития интеллекта, а также сенсорных функций, движения, поведения, коммуникации. Все эти проявления совокупно препятствуют развитию самостоятельной жизнедеятельности ребенка, как в семье, так и в обществе.

Особые образовательные потребности обучающихся с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), тяжелыми и множественными нарушениями развития

Особенности и своеобразие психофизического развития детей с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР определяют специфику их образовательных потребностей. Умственная отсталость обучающихся данной категории, как правило, в той или иной форме осложнена нарушениями опорно-двигательных функций, сенсорными, соматическими нарушениями, расстройствами аутистического спектра и эмоционально-волевой сферы или другими нарушениями, интеллектуальными нарушениями различного сочетания которых определяет особые образовательные потребности детей.

При определении особых образовательных потребностей обучающихся с интеллектуальными нарушениями важно учитывать уровень владения речью в целях социальной коммуникации:

- владеет элементарной речью. Может выразить простыми словами и предложениями свои потребности, сообщить о выполненном действии, ответить на вопрос взрослого отдельными словами, словосочетаниями или фразой.
- формальный характер речи. Речь может быть развита на уровне развернутого высказывания, но часто не направлена на решение задач социальной коммуникации.
- преобладает альтернативная коммуникация. Не владея речью, может осуществлять коммуникацию при помощи естественных жестов, графических изображений, вокализаций, отдельных слогов и стереотипного набора слов.

Создание специальных методов и средств обучения.

Обеспечивается потребность в построении "обходных путей", использовании специфических методов и средств обучения, в дифференцированном, "пошаговом" обучении, чем этого требует обучение обычно развивающегося ребенка. (Например, использование печатных изображений, предметных и графических алгоритмов, электронных средств коммуникации, внешних стимулов и т.п.)

Основные требования к работе с детьми:

- 1) Максимальная наглядность и конкретность методических приемов.
- 2) Использование при развитии фонематического слуха натур, макетов, картинок, разрезной азбуки и т.п.

- 3) Сугубо индивидуальный подход, всегда живой, связанный с личностью ребенка интерес.
- 4) Ясное понимание ребенком цели и важности занятий.
- 5) Длительность тренировочных упражнений и частая повторяемость их, но всегда с моментами разнообразия, новизны по содержанию или по форме.
- 6) Неторопливые темпы работы и значительное продление сроков получения окончательных результатов.
- 7) Увязка речевой деятельности ребенка с реальными потребностями жизни (использование для упражнений заученного речевого материала из заданных или уже пройденных уроков, из бытовой речевой практики в школе и дома и т.п.).
- 8) Использование игр.

Организация коррекционной логопедической работы

Основная идея коррекционной логопедической работы – слияние двух видов деятельности – игровой и учебной, и на ее основе целенаправленная организация взаимодействия детей между собой и учителем в рамках логопедического занятия. Интерактивное обучение – обучение, построенное на взаимодействии учащегося с учебным окружением, учебной средой.

Примерами игр могут стать следующие: «Прием у врача», «Магазин», «Расскажи сказку», «Напои куклу чаем» и т.д.

Важной особенностью сюжетно-ролевой игры является возможность моделирования на ее основе той или иной ситуации общения, предполагающей простой диалог. Учащиеся в играх используют вербальные и невербальные способы общения.

Задачи учебно - игровой деятельности:

- формирование информационно - коммуникативного компонента деятельности, которое заключается в знакомстве детей с основными приемами по обмену информацией, в обучении умению ее обрабатывать, находить жизненно важное в ней для решения каких либо проблем;
- формирование интерактивного компонента коммуникативной деятельности – налаживание взаимодействия, сотрудничества между членами детского коллектива;
- формирование перцептивного компонента коммуникативной деятельности;
- формирование у детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью образа другого человека.

В условно - импровизированных ситуациях общения, создаваемых на логопедических занятиях, благодаря игровому моделированию уроков, мы имеем возможность тренировать все компоненты коммуникативных умений (информационно - коммуникативный, интерактивный и

перцептивный) и одновременно развивать речь.

Таким образом, логопедическое сопровождение является важным условием для преодоления речевого нарушения, развития коммуникативных навыков, что позволит социально адаптироваться учащимся с умеренной умственной отсталостью.

Примерная структура логопедического занятия

Каждое логопедическое занятие включает в себя следующие этапы

1. Развитие умения концентрировать внимание и реагировать на обращение окружающих.
2. Работа по формированию умения слушать, прислушиваться, различать звуки окружающей действительности.
3. Развитие ручной моторики.
4. Развитие речевой моторики; длительного выдоха без участия речи.
5. Развитие элементарных произносительных навыков.
6. Развитие понимания обращенной речи.
7. Снятие психоэмоционального напряжения через организацию динамической

паузы.

8. Развитие активной речи.

9. Подведение итога занятия с целью получения обратной связи от обучающихся, которая предполагает эмоциональную и познавательную оценку приобретённых знаний, умений и навыков.

Обязательное условие: многократность повторения речевого материала.

Содержание коррекционного курса для «Безречевых детей»

Группа безречевых детей, обучающихся в МБОУ С(К)Ш неоднородна. В нее входят дети у которых интеллектуальная недостаточность часто сочетается с моторной и сенсорной алалией, анатрией, расстройством аутистического спектра, детским церебральным параличом, а так же другими нарушениями психо-физического развития и эмоционально-волевой сферы. Для всех этих детей характерны отсутствие мотивации к речевой деятельности, недостаточность базовых представлений о значениях предметов и явлений окружающей действительности, несформированность коммуникативной, регулирующей, планирующей функции речи, недостаточность сенсомоторного уровня речевой деятельности.

В основу предлагаемого курса положен принцип комплексного подхода предложенный Л. С. Выготским и адаптированный к безречевым детям. Суть курса состоит в поэтапном развитии сохранного потенциала безречевого ребенка с опорой на комплексную работу анализаторных систем.

Замена вербальных абстрактных образов зрительными и /или кинетическими значительно облегчает обучение. Реальные предметы, картинки, жесты-движения, напечатанные слова применяются на всех этапах работы с ним. Выстраивание визуального и/или кинетического ряда является основным условием успешности занятий с неговорящими детьми.

Одним из обходных путей логопедической коррекции данной категории детей является обучение навыкам альтернативной и/или дополнительной коммуникации, в частности чтению. Через обучение чтению можно вызвать у ребенка эхолическое повторение звуков речи. Параллельно необходимо вести специальную работу по преодолению артикуляторной апраксии, наличие которой может служить серьезным препятствием для коррекции речи.

Коррекционная работа с безречевыми детьми строится по следующим направлениям:

- Развитие слухового восприятия
- Развитие способности к использованию невербальных компонентов

коммуникации.

- Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.
- Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.
- Развитие функции голоса и дыхания.
- Развитие чувства ритма.
- Развитие импрессивной и экспрессивной речи.

Каждое направление включает определенные задачи и соответствующие им приемы, дифференцированные в зависимости от этапа работы и индивидуальных особенностей безречевых детей.

1. Развитие слухового восприятия.

Задачи: расширение рамок слухового восприятия развитие сенсорных функций, направленности слухового внимания, памяти.

2. Развитие способности к использованию невербальных компонентов коммуникации и альтернативной коммуникации.

Задачи: установление контакта, увеличение потребности в общении и взаимодействии с другими людьми, адекватное использование жестов и других способов невербальной коммуникации.

3. Развитие зрительно-моторной координации, мелкой моторики рук и артикуляционной моторики.

Задачи: развитие мелкой моторики рук, глазодвигательных, тактильно-проприоцептивных и статико-динамических ощущений, чётких артикуляционных кинестезий, тактильной памяти; формирование представлений о схемах лица и тела; развитие подвижности речевой мускулатуры- произвольности и дифференцированности мимических движений - кинестетического контроля за мимикой и мышечными ощущениями; восприятие артикуляционных укладов звуков путём развития зрительно-кинестетических ощущений.

Приёмы:

- прослеживание по направлениям сверху вниз- снизу-вверх- справа налево- слева направо;
- прослеживание прямых- ломаных- извилистых линий;
- массажные расслабляющие (активизирующие) движения; размазывание крема на различных поверхностях;
- проведение рукой ребёнка по различным поверхностям (мех щётки с различным ворсом);
- узнавание на ощупь различной фактуры предметов с использованием тактильных таблиц;
- двигательные упражнения с погремушкой-мячом- платочком- флажком;
- «рисование» в воздухе рукой;
- различение фактуры предметов без опоры на зрительное восприятие;
- активизация пассивных и активных движений пальцев рук;
- упражнения с пластилином;
- использование кукол би-ба-бо;
- артикуляционная и мимическая гимнастика;
- задания на имитацию положения рта, представленного на картинках;
- упражнения на преодоление сопротивления;
- автоматизация отдельных артикулем;
- выработка речедвигательных образов звукообразных слов.

4. Развитие зрительно-пространственного анализа и синтеза.

Задачи: формирование поисковой деятельности, расширение поля зрения: выработка устойчивости, переключаемости, увеличения объёма зрительного внимания и памяти: развитие стереогноза - умения ориентироваться на плоскости и в трёхмерном пространстве: анализ зрительного образа.

Приёмы:

- нахождение игрушек в пространстве комнаты.
- перемещение их в заданном пространстве.
- поиск предметов:
- соотнесение игрушки с её изображением на картинке:
- определение сторон тела у людей, изображённых на картинке, сторон собственного тела,
- выработка навыков ориентировки;
- упражнения в перекрёстном ориентировании;
- выполнение действий с предметами и игрушками по инструкции;
- определение недостающих частей у предметов по картинкам;
- узнавание частей тела и лица на предметной картинке, соотнесение их с частями собственного тела:
- запоминание изображений предметов;
- фиксация изменений в расположении предметов,
- выделение из множества предметов;
- запоминание расположения предметов на плоскости (вверху, в центре, в правом углу и т.д.);

- идентификация зрительных изображений по заданной теме;
- определение различий в предметах и картинках;
- сравнение сходных по зрительному образу предметов;
- конструирование по образцу, по инструкции;
- конструирование заданных предметов со сходными и дискретными признаками из отдельных деталей;
- выделение фигуры из фона; вычленение наложенных друг на друга предметов.

5. Развитие функций голоса и дыхания.

Задачи: увеличение объёма дыхания, нормализация его ритма; развитие координированной деятельности дыхания, фонации и артикуляции: развитие высоты, тембра и интонации; стимуляция мышц гортани: активизация целенаправленного ротового выдоха, знакомство с некоторыми характеристиками силы голоса, формирование диапазона голоса на основе упражнений в использовании звукоподражаний различной громкости.

Приёмы:

- упражнения на расслабление шейной мускулатуры;
- активизация движений мягкого нёба, имитация жевания;
- тренировка носового выдоха;
- развитие произвольного речевого вдоха.
- выработка произвольного контроля за объемом и темпом выполнения движений;
- выработка комбинированного типа дыхания.
- упражнения на контролирование силы воздушной струи и ротового выдоха:
- различение холодной и тёплой струй выдыхаемого воздуха;
- выработка умения повышать и понижать голос в доступных пределах.

6. Развитие чувства ритма.

Задачи: формирование ритмико-интонационной стороны речи; ассоциативных связей на основе скоординированной работы анализаторов (речеслухового, речедвигательного, зрительного), обеспечивающих основу коммуникативной функции речи, формирование ощущения предложения как лексической единицы, характеризующейся ритмико-интонационной законченностью, знакомство с ритмико-интонационными характеристиками гласных звуков А, О, У, И; развитие сенсомоторных компонентов чувства ритма.

Приёмы:

- воспроизведение ритма в движениях и играх;
- ходьба и маршировка под музыку;
- двигательные упражнения с ритмичным звуковым сопровождением;
- ритмические упражнения для рук и ног;
- воспроизведение заданного ритмического рисунка отстукиванием и отхлопыванием;
- развитие действий двигательной и ритмико-интонационной активности;
- знакомство с силой голоса и различной интенсивностью неречевых и речевых звуков;
- развитие речевых вокализаций;
- знакомство со схемой ритма;
- соотнесение ритма со схематическим изображением;
- произвольное, ритмичное произнесение гласных звуков и звуковых цепочек;
- дифференциация ритмических рисунков: отображение определенных качеств движения;

- ритмическое чередование объектов с опорой на зрительное восприятие.

7. Развитие импрессивной и экспрессивной речи

Задачи: развитие понимания ситуативной и бытовой речи, формирование первичных коммуникативных навыков и лексики на звукоподражании и звуко сочетаний имитирующих неречевые комплексы звуков восклицания: крики птиц и голоса животных, слов обозначающих наиболее употребляемые предметы и простые действия, работа над семантикой слова стимулировать простых видов коммуникативной речи

Приемы

- узнавание предметов по их названию (игрушки части тела одежда животные),
- показ предметов по их признакам
- показ картинок с изображением предметов относящихся к определенным категориям
- выполнение по инструкции действий со знакомыми предметами
- выполнение вербальных инструкций с адекватным использованием звукоподражаний
- побуждение к высказыванию эмоциональных восклицаний, просьб, развитие непроизвольного подражания - звукового и словесного
- различение звукоподражаний с опорой на зрительное восприятие, соотнесение игрушек (картинок) с сопряженным отраженным и произвольным звукоподражанием
- различение действий совершаемых одним объектом соотнесение действий и слов их обозначающих
- выполнение инструкций содержащие слова с уменьшительно ласкательными суффиксами
- побуждение к использованию слов, состоящих из двух прямых открытых слогов
- автоматизация в диалогической речи слов «хочу, буду»
- автоматизация отдельных штампов коммуникативной побудительной и вопросительной речи (дай, на, кто, иди)
- узнавание предмета по словесному описанию
- выработка обобщенных понятий
- смысловое обыгрывание слов путём включения их в различные смысловые контексты
- выбор правильного названия предметов среди верных и конфликтных обозначений.

Содержание коррекционного курса «От звука к слову»

Данный коррекционный курс разработан для детей с нарушением интеллекта, которые в самостоятельном общении достаточно активно используют целый ряд вербальных средств: отдельные звуки и некоторые их сочетания – звукокомплексы и звукоподражания, обрывки лепетных слов, дополняя их жестами, мимикой. Однако речевые средства общения у них крайне ограничены. Активный словарь детей состоит из небольшого количества нечетко произносимых обиходных, часто лепетных и диффузных слов, звукоподражаний и звуковых комплексов. Отмечается явно выраженная недостаточность в формировании импрессивной стороны речи. Для них затруднительным является понимание как некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), так и грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов и т.д. Отличительной чертой речевого развития этого уровня является ограниченная способность восприятия и воспроизведения слоговой структуры слова. Низким речевым возможностям детей сопутствует бедный жизненный опыт, ограниченные недифференцированные представления об окружающей жизни, инертность психически-познавательных процессов. Итак, речь детей, обучающихся по данному курсу, малопонятна для окружающих и имеет жесткую ситуативную привязанность.

Основное содержание логопедической работы

Формирование общих речевых навыков.

Обучение детей оптимальному для речи типу физиологического **дыхания**. Обучение речевому дыханию (спокойный короткий вдох и плавный длительный выдох) без речевого сопровождения («Понюхаем цветок», «Кораблики», «Бабочка летит» и др.) и с речевым сопровождением на материале гласных звуков и их сочетаний, изолированных глухих щелевых согласных [Ф], [Х], слогов с этими согласными.

Развитие силы голоса (тихо — громко) и модуляций **голоса** (высоко — низко); правильного умеренного темпа речи.

Формирование первичных представлений об **интонационной выразительности** речи с помощью эмоционального чтения детям, стихов, простых по содержанию коротких текстов. Обучение интонационному подражанию голосам животных и птиц.

Активизация движений артикуляторного аппарата и мимической мускулатуры в процессе выполнения игровых упражнений по подражанию.

Формирование умения передавать акценты ударами в бубен, хлопками в ладоши и выдерживать паузы. Обучение **воспроизведению ритмического рисунка** слова с одновременным отстукиванием рукой.

Формирование психологической базы речи.

Формирование произвольного слухового и зрительного восприятия, внимания и памяти, зрительно-пространственных представлений.

Закрепление усвоенных объемных и плоскостных геометрических

форм. Развитие навыка стереогноза. Закрепление усвоенных величин предметов. Закрепление усвоенных цветов.

Обучение различению предметов по цвету. Обучение классификации предметов и их объединению во множество по одному-двум признакам.

Формирование навыка определения пространственных отношений (вверху, внизу, справа, слева, впереди, сзади), расположения предмета

по отношению к себе. Обучение восприятию и узнаванию предметов, картинок по их наименованию (организация восприятия

по слову).

Расширение объема зрительной, слуховой и слухоречевой памяти. Совершенствование процессов запоминания и воспроизведения (с использованием предметов, двух-трех предметных картинок, геометрических

фигур).

Развитие импрессивной речи.

Формирование умения вслушиваться в речь, понимать ее содержание, сосредоточиваться на восприятии речи и давать ответные двигательные и звуковые реакции.

Совершенствование понимания речи на основе восприятия целостных словосочетаний, подкрепленных действием («Покажи куклу», «Покажи мячик», «Покажи мишку»; «Покажи куклу» — «Принеси куклу»).

Понимание двухступенчатых инструкций («Подойди к шкафу и возьми мишку», «Возьми ложку и покорми куклу», «Возьми кубики и построй дом»).

Уточнение понимания названия предметов туалета, домашнего обихода, окружающего мира, игрушек, школьных принадлежностей, одежды, обуви, продуктов питания. Уточнение понимания названия действий, которые ребенок сам совершает, которые совершают его близкие или которые он может видеть.

Дальнейшее развитие предметного, предикативного в процессе различения противоположных по значению глаголов (налей — вылей, застегни — расстегни, надень — сними, завязывает — развязывает, закрывает — открывает, залезает — слезает), прилагательных (большой — маленький, высокий — низкий, длинный — короткий), наречий (впереди — сзади, внизу — вверху, высоко — низко, далеко — близко, много — мало).

Обучение пониманию вопросов: Что? Кто? Где? («Покажи, что лежит», «Покажи, кто спит», «Покажи, где лежат игрушки», «Покажи, что гудит, а что звенит», «Покажи, кто спит, а кто сидит», «Покажи, где кошка лежит, а где умывается»).

Соотнесение слов один — много с соответствующим количеством предметов и слов большой — маленький с величиной предметов.

Обучение пониманию косвенных вопросов с использованием вопросительных слов: кому, у кого, чем, куда («Покажи, кому мама дает молоко», «Покажи, у кого мяч», «Покажи, чем рисует девочка», «Покажи, куда спрятался котенок»).

Обучение пониманию как некоторых простых предлогов («в», «на», «под» и др.), так и грамматических категорий единственного и множественного числа, мужского и женского рода, прошедшего и настоящего времени глаголов.

Методические приемы:

- показывание и называние предметов;
- узнавание по описанию и назначению;
- узнавание действий по картинкам;
- выполнение 2-х ступенчатых инструкций;
- выполнение инструкций по различению ед. и мнж. ч. ;
- понимание вопросов по демонстрируемому действию.

Коррекция нарушений фонетической стороны речи.

Развитие элементарных произносительных навыков в работе над гласными [А], [У], [И], [О], [Э] и согласными раннего онтогенеза [П], [Б], [М], [Т], [Д], [Н], [К], [Г], [Х], [Ф], [В] звуками (без их дифференциации на мягкие и твердые, глухие и звонкие) с опорой на специальные символы звуков.

Закрепление произносительных навыков (в пределах доступного словаря).

Обучение детей узнавать и воспроизводить гласные на основе восприятия их беззвучной артикуляции.

Развитие фонематического восприятия.

Формирование умения различать контрастные гласные ([И — У], [И — О], [А — У], [Э — У]) и близкие по артикуляции согласные звуки в открытых слогах (по участию мягкого неба [М — Б], [Н — Д]; по месту образования [П — Т], [Т — К], [М — Н]).

Формирование у детей звукослоговой структуры слова с правильным воспроизведением ударного слога и ритмического рисунка в двухсложных словах, состоящих из открытых слогов в следующей последовательности: с ударением на гласные звуки: [А] (мама, мука, река, маки), [У] (муха, иду, веду), [И] (киса, Нина, нити, сиди), [О] (осы, косы, дома), [Ы] (мыло, дыня).

Обучение восприятию и воспроизведению ритмов простых усвоенных слов (одновременное проговаривание и отхлопывание).

Формирование простого предложения (из двух-трех слов) на основе усвоенных элементов словообразования

Активизация речи детей за счет практического употребления предложений, состоящих из слов-корней («ди» -иди, уходи, «ту-ту»- поехали, «гу»-гулять).

Обучение детей составлению простых предложений, состоящих:

- ✓ из указательного слова (там, туда, этот, вот) и имени существительного в именительном падеже («Вот папа», «Тут Аня»);
- ✓ из обращения и глагола в повелительном наклонении («Тата, дай». «Оля, иди.»);
- ✓ из глагола повелительного наклонения и имени существительного в именительном падеже;
- ✓ из модального наречия и глагола в инфинитиве («Буду пить». «Хочу есть». «Можно взять»);
- ✓ из обращения, глагола в повелительном наклонении и имени существительного в именительном падеже («Папа на мяч»);

Формирование умения отвечать на вопросы полным ответом.

Формирование умения заканчивать, начатое педагогом предложение с опорой на картинку.

Планируемые результаты.

Основным ожидаемым результатом освоения обучающимся логопедической программы является развитие возможности использования речи с целью социальной коммуникации, способствующей развитию максимальной самостоятельности (в соответствии с его психическими и физическими возможностями) в решении повседневных жизненных задач,

расширении личного опыта и удовлетворении индивидуальных потребностей.

ФГОС обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) устанавливает требования к результатам освоения АООП, которые рассматриваются как возможные (примерные) и соразмерные с индивидуальными возможностями и специфическими образовательными потребностями обучающихся.

- У ребенка появилась (усилилась) **потребность в общении**, он заинтересован и может использовать некоторые средства альтернативной и/или дополнительной коммуникации:

- использование взгляда как средство коммуникации.
- использование мимики как средство коммуникации.
- использование жеста как средство коммуникации.
- использование звука как средство коммуникации.
- использование предмета как средство коммуникации.
- использование графических изображений/символов как средство

коммуникации.

- использование таблицы букв как средство коммуникации.
- использование карточек с напечатанными словами как средство

коммуникации.

- использование набора букв как средство коммуникации.
- использование компьютера как средство коммуникации.

- расширились артикуляционные возможности, необходимые для произнесения отдельных звуков, воспроизведения слоговых сочетаний

- появились попытки подражания речи окружающим
- обогатились речевые возможности детей в практике импрессивной речи для решения повседневных жизненных задач, соответствующих возрасту

Ожидаемые результаты освоения коррекционного курса

«От звука к слову»

- У ребенка усилилась **потребность в общении**, он заинтересован и может использовать некоторые средства альтернативной и/или дополнительной коммуникации.

- расширились артикуляционные возможности, обогатилась подражательная речевая деятельность, воспроизводит интонационно-ритмический контур слов

- увеличилось число слов (простых, часто слышимых слов), используемых в целях коммуникации, лепетные слова сменяются общеупотребительными

- улучшилось понимание обращенной речи, обогатился словарный запас
- простые грамматические категории могут выполнять смысловозначительную функцию

- использует коммуникативно-значимую однословную фразу («дай», «иди»);
- улучшились речевые возможности детей в практике импрессивной и/или экспрессивной речи как для решения повседневных жизненных задач, соответствующих возрасту так и для решения учебных задач, обогащения личного опыта ребенка.

Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

Научно-методическая литература:

1. Волкова Л.С., Шаховская С.Н. Логопедия. / под ред. Л.С. Волковой, С.Н. Шаховской. - М.: «Владос», 1999. – 680 с.

2. Лалаева Р.И. Логопедическая работа в коррекционных классах. / Р.И. Лалаева. – М.: «Владос», 1998. – 224 с.

3. Забрамная С.Д., Исаева Т.Н. Знаете ли вы нас? Методические рекомендации для изучения детей с умеренной и тяжелой умственной отсталостью. – М.: В Секачев, 2012.

4. Башинская Т.В., Пятница Т.В. Как превратить "неговорящего" ребенка в болтуна. (Из опыта преодоления моторной алалии). "Белый ветер", 2014.

5. Новикова-Иванцова Т.Н. Ритмы. Слоги: методическое пособие для работы логопедов по формированию слоговой структуры слов у детей с тяжелой речевой патологией –М.,2015.
6. Новикова-Иванцова Т.Н. От слова к фразе. Книги 1, 2, 3.
7. Новикова-Иванцова Т.Н., Тексты. Методическое пособие для работы логопедов по формированию связной речи у детей с тяжелой речевой патологией. Книги 1,2.
8. Долганюк Е.В. Моторная алалия: коррекционно-развивающая работа с детьми дошкольного возраста.
9. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком. Вызывание простых звуков.
10. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты работы с неговорящим ребенком. Формирование предложения.
11. Нищева Н.В. Блокнот логопеда. Секреты добукварного периода.
12. Травкина Ж.А. Комплект практических пособий: слоговые упражнения, сложи слово, формирование слоговой структуры и др.

Учебные пособия для учащихся:

1. Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Домашняя тетрадь. Ранний дошкольный возраст.
2. Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких.

Технические средства обучения:

Ноутбук
Диски

Аудио и видео материалы:

Презентации к урокам.
Компьютерная программа «Учимся говорить правильно !»

Учебно – наглядные пособия:

1. Сюжетные картинки.
2. Предметные картинки.
3. Раздаточный материал по лексическим темам.
4. Индивидуальные карточки по лексическим темам.
5. Дидактический материал по развитию речи.
6. Дидактические игры.
7. Схемы.
8. Касса букв и слогов.
9. Зеркала.

**Перспективное тематическое планирование
логопедической работы
с безречевыми детьми (учащиеся с ТМНР)**

№ п/п	Тема
1.	Диагностическое обследование Сбор анамнеза, данных о раннем развитии, перенесенных заболеваниях. Раннее речевое развитие. Исследование неречевых психических функций. Состояние звукопроизношения. Анатомическое строение артикуляционного аппарата. Речевая моторика. Состояние

	дыхательной и голосовой функций. Особенности динамической стороны речи. Воспроизведение звукослоговой структуры слова. Состояние фонематического восприятия, фонематического анализа и синтеза. Исследование понимания речи (импрессивной). Исследование лексики и грамматического строя экспрессивной речи. Состояние связной речи. Логопедическое заключение.
2.	Игрушки и любимые предметы. Активизация слухового внимания. Выполнение действий по словесной инструкции взрослого (иди, сиди, стой).
4.	Понимание отдельных простых просьб в знакомых ситуациях.
5.	Сопряженно-отражённые действия. «Сделай так».
6.	Отражённые действия. «Сделай, как я».
7.	Понимание отдельных простых просьб в различных ситуациях.
8.	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, с опорой на жестовые подсказки.
9.	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, с небольшой опорой на жестовые подсказки.
10.	Выполнение предметных действий по речевой инструкции, без опоры на жесты.
11.	Понимание простых двигательных глаголов (встать, сесть, лечь) в различных ситуациях с опорой на демонстрацию действий.
12.	Понимание простых двигательных глаголов (идти, бежать, стоять) в различных ситуациях с опорой на демонстрацию действий.
13.	Понимание простых двигательных глаголов в различных ситуациях с опорой на картинки.
14.	Игрушки. Выполнение игровых действий по просьбе, с опорой на жестовые подсказки.
15.	Моя семья. Работа с фотоальбомом.
16.	Близкие люди. «Да»—«нет». Различение утверждения и отрицания (иди - не ходи).
17.	Понимание вопросов: Что? Кто?
18.	Понимание вопросов Кто Это? Что это?
19.	Понимание вопросов "Что делает"? Расширение глагольного словаря с опорой на демонстрацию действий и личные фотографии.
20.	Понимание вопросов "Что делает"? Расширение глагольного словаря с опорой на жестовую подсказку.
21.	Понимание вопросов "Что делает"? Отработка ранее изученных глаголов на новом материале с опорой на жестовую подсказку.

22.	Понимание вопросов "Что делает"? Отработка ранее изученных глаголов на новом материале без подсказок.
23.	Понимание вопросов объясняющие субъект действия: Кто ест? Кто читает? Что лежит? С опорой на жест или демонстрацию действия.
24.	Понимание вопросов объясняющие субъект действия: Кто ест? Кто читает? Что лежит? Без опоры на жест или демонстрацию действия.
25.	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?" На материале реальных объектов.
26.	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Где?" На картинках.
27.	Понимание вопроса о местонахождении предметов "Куда?" в реальных ситуациях.
28.	Дифференциация вопросов о местонахождении предметов "Где?" - "Куда?".
29.	Понимание вопроса Чем? На материале реальных объектов.
30.	Предметные действия. Чем моет? Что моет?
31.	Предметные действия. Чем вытирает? Что вытирает? Чем ест? Что ест? По демонстрации действий.
32.	Предметные действия. Чем вытирает? Что вытирает? Чем играет? На чём играет? Чем ест? Что ест? По картинкам.
33.	Выполнение инструкций, содержащих изученные ранее глаголы. "Рисуй карандашом." "Вытри платком". Понимание вопросов "Чем рисуешь? Что вытираешь"?
34.	Предметные действия. Чем рисует? Что рисует? Чем режет? Что режет? На картинном материале.
35.	Предметы. Узнай предмет по функциональному значению. На материале предметов ближайшего окружения. (Выбор из двух-трех)
36.	Предметы. Узнай предмет по описанию. Используются ранее изученные предметы. (Выбор из двух)
37.	Игрушки. Узнай игрушку по игровому действию. (Выбор из двух-трех)
38.	Посуда. Расширение пассивного словарного запаса.
39.	Узнай предмет посуды по назначению. (Выбор из двух предметов.)
40.	Мебель. Расширение пассивного словарного запаса.
41.	Узнай предмет мебели по назначению. (Выбор из трех предметов.)
42.	Домашние птицы. Развитие слухового восприятия «Угадай, кто кричит».

43.	Подражательная речевая деятельность. «Громко-тихо».
44.	Подражательная речевая деятельность. Слуховое восприятие. «Кто как кричит».
45.	Имена близких людей. Фотоальбом.
46.	Части тела. Использование простых жестов. «Что есть у меня». Речь с движением.
47.	Лицо. Мимическая мускулатура. Радость. Грусть.
48.	Домашние животные. "Узнай по звукоподражанию"
49.	Домашние животные. Выделение существенных признаков.
50.	Домашние животные. "Накорми животных"
51.	Живое - неживое. Дифференциация вопросов "Кто?", "Что?"
52.	Дикие животные. Выделение существенных признаков.
53.	Дикие животные. "Накорми животных"
54.	Обследование речи.

**Перспективное тематическое планирование
коррекционной логопедической работы
«От звука к слову»
(учащиеся с ТМНР)**

№ п/п	Тема
----------	------

1.	Лексическая тема: «Осень». Развитие слухового внимания.
2.	Гласный звук «А». Звукоподражания. Понятия «одинаковый - разный».
3.	Лексическая тема: «Овощи». Закрепление понятий «одинаковый- разный»
4.	Употребление глаголов: «дай», «на» .
5.	Гласный звук «У». Звукоподражания. Знакомство с понятиями «мужчина», «женщина».
6.	Гласные звуки «А», «У». Звукоподражания. Знакомство с понятиями «живое»-«неживое»
7.	Употребление глаголов: «дай», «на», «положи», возьми».
8.	Гласный звук «И». Звукоподражания. Дифференциация понятий «живое»-«неживое»
9.	Лексическая тема: «Одежда». Употребление простых глаголов: «дай», «на», «надеть», «снять».
10.	Гласный звук «О». Звукоподражания. Выделение птиц среди других предметов.
11.	Гласные звуки «И», «О». Звукоподражания. Выделение птиц среди других животных.
12.	Гласные звуки «А», «И», «О». Дифференциация с использованием символов и жестов.
13.	Лексическая тема: «Человек, части тела». Знакомство с местоимениями «он», «она».
14.	Гласные звуки «У», «И», «О». Дифференциация с использованием символов и жестов.
15.	Уточнение произношения гласных звуков. Выполнение действий: иди, сиди, стой.
16.	Органы артикуляции. Пение слитных гласных звуков. Понимание значения глаголов «петь», «молчать».
17.	Определение последовательности звуков в звукокомплексах.
18.	Звук «М». Звукоподражания: «му», «ам», «мяу», «ме». Выделение людей среди других объектов.
19.	Звук «М» Слова: мама, мой, Мила, мыть.
20.	Звуки «П», «Пь». Звукоподражания: «пи», «пух».
21.	Звуки «П», «Пь». Эмоциональные восклицания: «оп», «прыг».
22.	Звуки «П», «Пь». Слова «папа, Поля, пить».
23.	Звуки «М», «П». Мужской - женский род.
24.	Звуки «М», «П». Различение мужского и женского рода существительных.
25.	Звуки «Б», «Бь». Звукоподражания: «бе», «бом», «би-би», «буль».

26.	Звуки «Б», «Бь». Эмоциональные восклицания: «бай», «бо-бо», «бух».
27.	Звуки: «Б», «Бь». Слово «баба». Однословная фраза с эмоциональным восклицанием.
28.	Отработка звуков «Б», «Бь» в словах. Развитие умения вслушиваться в речь. Работа с текстом «Баба».
29.	Звуки «В», «Вь». Имитация звуков ветра. Работа с голосом.
30.	Звуки «В», «Вь». Учимся произносить слова: вата, вода, Витя, Вова. Дифференциация слов по первому слогу.
31.	Звуки «В», «Вь». Работа с текстом «Вова».
32.	Понимание значения простых глаголов: сидит, ест, бежит, идет, стоит. Однословная фраза с эмоциональным восклицанием.
33.	Звуки «К», «Кь». Звукоподражания «ку», «ко», «кар», «кря»
34.	Звуки «К», «Кь». Звукоподражания «ку-ку», «Кач», «кап».
35.	Звуки «К», «Кь». Слова: Катя, Котя, киса, Коля.
36.	Активизация речи. Использование фраз на основе ранее отработанного речевого материала. «Катя, бух» «Киса, оп». «Котя, кач-кач».
37.	Объединение предметов по смыслу. Сопровождение действий доступной речью («кап», «би», «ам», «пух»).
38.	Понятия «большой - маленький». Голосовая модуляция: «ООО!», «пи-пи-пи».
39.	Звери и их детеныши. Накорми животных.
40.	Звуки: «Г», «Гь». Звукоподражания: «га-га», «гуля», «го-го».
41.	Звуки: «Г», «Гь». «Гоп»- едем на лошадке. Дифференциация гласного звука «о» в слогах.
42.	Животные. Использование простых глаголов.
43.	Звуки «Х», «Хь». Звуковой анализ слога «Ух».
44.	Звуки «Х», «Хь». Использование эмоциональных восклицаний: «Ах», «Ох», «Ух»!
45.	Звуки «Т», «ТЬ». Звукоподражания: «тюк» (топор), «тик-так», «ту», «тук». Соотнесения слова с картинкой.
46.	Звуки «Т», «ТЬ». Эмоциональное восклицание «топ». Использование фраз «Папа, топ», «Тетя, топ» и т.п.
47.	Звуки «Т», «ТЬ». Использование слов: «Тата», «Толя», «Тома», «тетя», «Котя», «Катя».
48.	Звуки «Т», «ТЬ». Чистоговорки. Работа с ритмом.

49.	Звуки вокруг нас. Уточнение произношения согласных звуков в звукоподражаниях. Функциональное назначение предметов.
50.	Звуки «Н», «Нь». Звукоподражание: «Но».
51.	Эмоциональное восклицание: «На»! Употребление фраз; «На, тетя», «На, Котя».
52.	Звуки «Т», «ТЬ», «Н», «Нь». Слова «Ната», «Тема». Составление слов из букв. «Одень, детей на прогулку».
53.	Звук «Ф». Цветы. Эмоциональные восклицания: «Фу!», «Фо!», «Фи!»
54.	Гласные звуки и звук «Ф» «Продукты питания». Единственное и множественное число существительных.
55.	Лексическая тема: «Семья». Имена близких людей.
56.	Лексическая тема: «Семья». Употребление местоимений "я", "они".
57.	Лексическая тема: «Предметы ближайшего окружения». Понимание значения предлогов «на»-«под».
58.	Уточнение произношения согласных звуков. Работа с ритмом. Стихотворение «Игрушки».
59.	Уточнение произношения согласных звуков. Работа с ритмом. Стихотворение «Дом».
60.	Уточнение произношения согласных звуков. Работа с интонацией. Стихотворение «Дождь».
61.	Различение ранее изученных глаголов. Учимся отвечать на вопрос коротким словом (звукоподражанием).
62.	Уточнение произношения звука «Ы» (вызывание). Знакомство с символом.
63.	Определение гласных звуков в односложных словах (ум, ам, оп, мак, дом, бык, кот).
64.	Повторение пройденного. Обследование речи.